

# L'ÉPERON

leperon.fr



## SPORT

LES JEUX OLYMPIQUES DANS LE VISEUR DU CLAN TRICOLORE



## ELEVAGE

DE BÉLIARD, TOUTES LES PÉPITES DE GÉRARD BRESCON



## ENQUÊTE

SÉCURITÉ : QUELLES SOLUTIONS POUR LE CONCOURS COMPLET ?



# JULIEN ÉPAILLARD L'ENFANT TERRIBLE

M 06025 - 384 - F: 11,00 € - RD



N° 384 ● Mars - Avril - Mai 2020

# SOMMAIRE

Mars

Avril

Mai 2020

## 3 ÉDITO

## 9 IMAGES D'ACTU

Toute l'actualité des trois derniers mois en images

## 36 L'ACTU DES JEUNES

## 43 L'ACTU DES PONEYS

## 47 L'ACTU DES AMATEURS

## 53 SPORT

2020, année olympique

## 59 DOSSIER

Coach et cavalier, gagner sur deux tableaux

## 66 REPORTAGE SPORT

Julien Épaillard, surdoué et anti-star

## 79 PORTRAIT CHEVAL

Verdi, un secret de longévité

## 84 REPORTAGE ÉLEVAGE

De Béliard, la Royce des chevaux de complet

## 95 TRACE ÉTALON

L'ombre de Double Espoir

## 101 REPORTAGE

Quand le monde des courses mise sur le sport

## 110 ENQUÊTE

Sécurité en concours complet: où en est-on?



### 79 - PORTRAIT CHEVAL

À dix-huit ans, le phénomène Verdi, monture du cavalier néerlandais Maikel Van der Vleuten, vient de prendre sa retraite sportive. Après avoir brillé sur les terrains de concours pendant de longues années, le fils de Quidam de Revel continue sa carrière de reproducteur et laisse place à des descendants qui ne manquent pas de qualité. Portrait d'un champion hors normes.



### 84 - ÉLEVAGE

#### L'élevage de Béliard

À partir de trois poulinières bien choisies, Gérard Brescon a fait naître des générations d'excellents chevaux, à l'instar de Sirocco du Gers ou, plus récemment, Dartagnan de Béliard. En championnats nationaux ou en CCI, les titres s'accumulent pour l'élevage de Béliard, qui apparaît aujourd'hui comme la "Royce des chevaux de complet".



## De Béliard, la ROYCE des chevaux de complet

Un titre de champion du monde des 7 ans, trois titres de vice-champion du monde des 6 et 7 ans, huit titres de champion de France Jeunes chevaux, une médaille européenne... Toute une vie d'éleveur ne suffit pas à certains pour accumuler un tel palmarès. Quinze ans ont suffi à Gérard Brescon.

**U**ne nouvelle fois mis en lumière lors du Mondial du Lion d'Angers 2019, l'élevage de Béliard connaît une réussite remarquable. L'Occitan Gérard Brescon, l'auteur de cette ascension fulgurante, a l'accent chantant de son Gers natal. À soixante-et-un ans, cet ingénieur des arts et métiers forme un binôme complice avec son cavalier Thomas Carlile, avec qui il a connu ses plus beaux succès. Directeur des ressources humaines la semaine dans

une société d'ingénierie et de conseil, éleveur-proprétaire passionné le week-end, Gérard Brescon n'a rien laissé au hasard pour réussir. Itinéraire d'un gentleman-farmer.

L'origine de sa passion des chevaux, c'est celle de son fort attachement à la terre. Fils d'agriculteur, il raconte sa jeunesse avec une certaine nostalgie : « J'ai grandi dans une ferme, mon père élevait des vaches. J'aidais en travaillant dans les champs. » Les chevaux sont présents au quotidien : un élevage d'anglo-arabes de courses jouxte l'exploitation familiale, et lorsque Gérard Brescon étudie au lycée de Tarbes (65), il est à proximité immédiate du Haras national. « J'ai appris à monter à cheval quand je suis entré dans la vie active. J'étais un simple cavalier amateur et j'ai pratiqué un peu la compétition, mais ce que j'aimais plus particulièrement, c'était me balader en forêt avec mes chevaux. À cette époque, je travaillais toute la semaine en région parisienne, et mon plaisir était de profiter de mes week-ends pour monter des chevaux que j'avais en demi-pension », se souvient Gérard Brescon. Pourtant, intérieurement, l'ingénieur nourrit un rêve d'enfance : avoir des équidés sous



ses fenêtres. « Un jour, j'ai décidé de me lancer et je me suis donc mis en quête de poulinières. »

### RIGUEUR ET MÉTHODE

Issu d'une formation dans l'ingénierie, Gérard Brescon met à profit sa nature très rationnelle pour étudier méthodiquement les secrets du succès à l'élevage. « J'ai discuté avec de nombreux éleveurs et personnes du sérail. Je me suis attelé à regarder et écouter ce que faisaient les éleveurs qui réussissaient. Je savais qu'il fallait chercher les bonnes souches », se remémore le Gersois. « J'ai acheté beaucoup de bouquins sur les lignées, lu L'EPERON pendant des années, j'ai été à Saint-Lô, j'ai discuté avec tous les grands éleveurs normands. C'était ma façon de comprendre comment cela se passait et comment cela fonctionnait », détaille-t-il avec pragmatisme. « Gérard est quelqu'un de très discret, presque introverti », confie son cavalier, Thomas Carlile. « Il parle peu, mais très intelligemment et jamais pour ne rien dire. Il s'est toujours donné les moyens de bien faire. On le voit en premier lieu avec le choix de ses juments. Il n'en a pas acheté dix, mais seulement deux. Il a pris soin de se faire bien

conseiller avant de les acheter. » Serge Comut est l'entraîneur de l'équipe de France de concours complet pour la discipline du dressage. Il fait régulièrement travailler Thomas Carlile, son voisin, sur le plat, et a également eu des chevaux de Gérard Brescon en pension. Il partage le constat du jeune cavalier : « Gérard ne s'exprime pas à tort et à travers. Il ne s'épanche pas inutilement. C'est vraiment quelqu'un qui a le raisonnement d'une personne de la terre. C'est un grand passionné et un fou d'élevage. Il est très investi dans la discipline. » Les premiers poulains de Gérard Brescon naissent en 2006 dans le Sud-Ouest : « Je me rappelle avoir discuté avec des éleveurs en Normandie qui se moquaient de moi en disant : "On ne fait pas de chevaux dans le Gers ! Il faut élever en Normandie, c'est le pays du cheval !" », s'amuse Gérard Brescon. Comme un pied de nez, il décide alors délibérément de donner à ses poulains l'affixe "du Gers". « Je me disais qu'un jour, j'irais les battre sur leur propre terrain ! » Il cesse ensuite un temps d'employer un affixe, notamment à l'époque de BIRMANE (VARGAS DE STE HERMELLE). Puis, pour redonner de la visibilité à sa production, il choisit le nom de la propriété où il élève ses chevaux pour affixe : le domaine

Page de gauche, au Béliard, les femelles réussissent à l'égal des mâles. Ici, la grise Étoile de Béliard, de la souche de Moyon, 6<sup>e</sup> du championnat des 5 ans à Pompador en 2019.

Ph. PSV  
Ci-dessus, outre ses atouts athlétiques, le vice-champion du monde, Dartagnan de Béliard, possède un excellent tempérament. Une qualité à laquelle son éleveur, Gérard Brescon, est sensible.  
Ph. P. Chevalier

de Béliard. « Gérard a toujours eu de très bonnes installations pour ses chevaux, saines et de qualité », précise Thomas Carlile.

### LES BONNES RENCONTRES DÈS LE DÉPART

L'élevage est souvent une histoire de rencontres. Amoureux de son Gers natal, Gérard Brescon tient à trouver une poulinière anglo-arabe: « J'étais un lecteur assidu de L'EPERON, j'ai donc appelé Emmanuel Jeangirard (alors rédacteur-en-chef adjoint du magazine, ndlr) en lui disant que je cherchais une bonne souche anglo-arabe. Il m'a conseillé de me rapprocher de François Monmarson », éminent spécialiste de la génétique anglo. Ce dernier l'oriente à son tour vers des amis éleveurs: Marie-Pierre et Patrick Sisqueille. « Je les ai rencontrés lors d'un soir de Noël à Auch (32). Nous avons passé une bonne soirée à discuter autour d'un verre de blanc, et quelques semaines plus tard, Patrick m'a rappelé pour me dire qu'il m'avait trouvé une jument de la souche du Maury. » Une autre rencontre compte dans son cheminement d'éleveur: c'est celle de Jacques Grandchamp des Raux: « C'est quelqu'un qui m'a beaucoup appris et qui a beaucoup partagé. Je lui ai acheté la bonne jument du Maury; VIEUSINGE (JALIENNY AA). Comme il est très bon vendeur, au lieu



**« Je fais tout mon possible pour avoir des souches qui produisent bien et je n'hésite pas à réformer si la production n'est pas à la hauteur. »**

de revenir de chez lui avec une poulinière, j'en suis reparti avec deux », sourit-il. Gérard Brescon fait alors partie de la dynamique association des éleveurs du Sud-Ouest et participe assidûment aux stages que Jacques Grandchamp des Raux organise à l'époque chez lui pour apprendre à juger à cheval. Gérard Brescon en ressort enrichi et plus connaisseur: « C'est vraiment un grand homme de cheval, cela fait partie des gens qui ont compté pour moi, à l'image de François Monmarson. »

### POULINIÈRES AUX ŒUFS D'OR

Après l'acquisition de VIEUSINGE DU MAURY, premier joyau de la couronne, Gérard Brescon cherche à compléter son effectif. « J'avais compris que pour débiter un élevage, il me fallait des souches basses très solides. J'ai donc continué à regarder les lignées qui m'intéressaient et une production s'est détachée, celle d'IFRANE. En regardant avec quelles origines elle fonctionnait bien, j'ai observé que le croisement avec PAPILLON ROUGE semblait idéal. » Fort de ce constat, Gérard Brescon se met en quête d'une descendante d'IFRANE. Il la trouve chez Guillaume Ansquer, à sept-cents kilomètres de là. « Le Finistère et le Gers ne sont pas à côté », sourit l'éleveur. « De cette génération-là, j'avais au choix deux produits de JIFRANE DE CHALUSSE, fille de PAPILLON ROUGE, croisée à une fille d'IFRANE: ROLLS et ROYCE DE KREISKER », se souvient Guillaume Ansquer, qui ne produit habituellement pas pour le concours complet, bien que UNGARO DE KREISKER (ARMITAGE), ICC 152, issu d'une autre souche, s'illustre en CCI4\*. Gérard Brescon, passionné par ce courant de sang anglo, choisit ROYCE, qui avait alors deux ans. « C'est bien sûr une grande et agréable surprise pour moi de voir que ROYCE produit si bien pour le complet car c'est une jument qui avait beaucoup d'os. Elle a apporté la force et un étalon comme QUITE EASY a ramené de la modernité, la locomotion et le chic. Mais attention! Gérard Brescon est quelqu'un de très intelligent, qui réfléchit beaucoup à ses croisements... Cela n'est pas le fruit du hasard », analyse l'éleveur breton. « Gérard Brescon m'a invité à venir au Mondial du Lion voici deux ans. Je pense que c'est très important que les éleveurs de chevaux de saut s'intéressent au complet, car le sport actuel tend vers ces chevaux modernes, près du sang. » ROYCE sautait bien et était destinée à faire carrière en compétition. Débourrée par Thomas Carlile, il s'en souvient comme d'une jument « un peu matérielle, mais avec du sang. Je l'avais emmenée galoper dans les collines du Gers et elle avait montré beaucoup de tenue, tout en étant assez placide dans son tempérament », évoque le cavalier. « Sur les



quelques barres que j'ai franchies avec elle, elle avait un passage de dos à la verticale, à tomber! Elle était très généreuse avec beaucoup de force dans le dos. » Confiée ensuite pour le saut d'obstacles à Patrick Sisqueille, la jument a cependant une petite malformation à un genou. « Continuer en compétition aurait nécessité de la faire opérer. Cela m'a contrarié et j'ai préféré la mettre directement à la reproduction », se rappelle Gérard Brescon. Un mal pour un bien, nous le verrons.

Après son expérience de cavalier de club, Gérard Brescon fait le constat qu'il faut tendre vers un meilleur dressage des chevaux sur le plat. « Je montais des chevaux qui n'étaient pas très bien mis pour tout dire, et cela avait forgé ma conviction de confier mes futurs chevaux à un cavalier de complet », raconte-t-il. L'Occitan cherche alors un cavalier dans sa région natale, le Gers, avec l'envie, en plus, d'aider un jeune qui démarre. « Mon

En haut, avoir ses chevaux sous ses fenêtres, le rêve de réalité de Gérard Brescon. Ph. P.C. Ci-dessus, l'Anglo-Django de Béliard, ICC 143, « est un très bon sauteur, avec la force et une grande intelligence de la selon son éleveur Ph. PSV

## Palmarès à rallonge

PSYKER Sf (DIAMANT DE SEMILLY Sf et JIFRANE DE CHALUSSE Sf)  
 (QUITE EASY) - ICC 157  
 (STE HERMELLE) - ICC 155  
 et du monde des 6 ans au Mondial du Lion d'Angers  
 5 ans et des 6 ans  
 \* - L de Boekelo

ISO 140

MAURY Aa (JALIENNY Aa et JASIONE Aa par SAMUEL Aa)  
 (RSAY Sf) - ICC 169  
 de des 7 ans au Mondial du Lion d'Angers 2013  
 France des 7 ans à Pompadour  
 3\* de Boekelo 2014  
 par équipe au championnat d'Europe de Blair

de France en 2015 et 2016  
 (GUAR MAIL Sf) - ICC 145  
 del Vivaro (ITA) 2019

France des 5 ans en 2017  
 de France des 6 ans  
 de France des 4 ans CCE  
 (UX Z) - ICC 143  
 de France des 5 ans CCE

Sf (BARBARIAN Sf et SHIVA DE MOYON Sf par JALISCO B Sf)  
 (CANTURO) - ICC 149  
 championnat  
 de des 5 ans CCE  
 de France des 6 ans CCE

SILON Aa) - ICC 142  
 de France des 5 ans CCE  
 Angers CCE

«... parcours complet relève là encore du miracle des  
 comme ça que je suis tombé sur Thomas Carliè.  
 chez lui, il était installé à Pujaudran à l'époque,  
 et avait à peine dix-huit ans. » Thomas rentre  
 en France chez Lucinda et Clayton Fredericks,  
 et sur son compte. Gérard Brescon est l'un  
 des meilleurs. « En tant que jeune cavalier qui se lance,  
 l'appel de téléphone que tout le monde rêve de  
 entendre Thomas. « Je ne m'y attendais pas de tout  
 suite (de Lanlore) nous avait mis en relation via  
 un SMS de chez Gérard dans le bas-Armagnac. »  
 « ... à l'instinct qu'il deviendrait le champion qu'il est  
 aujourd'hui Gérard Brescon. La jeunesse, l'envie et le  
 talent lui tapent dans l'œil et l'éleveur décide de  
 vendre les meilleurs chevaux. Un an plus tard, Thomas,

se rend à l'élevage pour voir les poulains. Gérard lui demande  
 de choisir entre deux d'entre eux, nés des juments achetées à  
 Jacques Grandchamp des Raux. Thomas choisit l'un d'eux,  
 c'est SIROCCO DU GERS (DORSAY). Début de l'aventure.

### COUP D'ESSAI, COUP DE MAÎTRE

« Napoléon disait : "Les généraux qui n'ont pas de chance ne  
 m'intéressent pas", s'amuse Gérard Brescon. Le Gersois décide  
 donc de multiplier ses chances en choisissant les meilleures  
 lignées. « Avec une fille de JASIONE AA et une descendante d'IFRANE  
 AC, je ne prenais pas trop de risques. L'autre paramètre indis-  
 pensable, ce sont les cavaliers que vous rencontrez », complète  
 l'éleveur. « Thomas est un cavalier très talentueux. Si un cheval  
 a de la qualité, il sait le détecter et s'adapte à chaque monture.  
 Sirocco a eu de la chance de tomber sur Thomas : avec un autre

En haut, après un  
 parcours irréprochable  
 sur le circuit Jeunes  
 chevaux, Darmagnac  
 de Béliard entre cette  
 année, à 7 ans, dans  
 l'antichambre du haut  
 niveau. Ph. PSV  
 Ci-dessus, Royce de  
 Kreisker (à dr.) et  
 Vieusinge du Maury,  
 les deux matrones de  
 l'élevage de Béliard, ont  
 toujours bon pied, bon  
 œil ! Ph. P.C.



portif, cela se serait peut-être moins bien passé. C'est un cheval qui n'a pas de gros moyens mais un gros cœur et Thomas a eu en tirer la quintessence. Premier produit, premier crack: SIROCCO DU GERS est sacré champion du monde des 7 ans en 2013, l'un des plus beaux souvenirs du Gersois, et permet ensuite à Thomas de connaître ses premières participations en championnats avec l'équipe de France. En 2015, le couple décroche la médaille de bronze au rendez-vous européen de Blair Castle. «SIROCCO était un cheval avec une grande joie de vivre. Il faisait tout dans la gaité, la facilité. Bien qu'atypique dans le physique, il a commencé à devenir très régulier à 5 ans», raconte Thomas. «Le cheval était très compétitif avec une belle locomotion et un vrai sérieux sur les trois tests. On ne savait pas où il allait nous amener. Il essayait toujours de bien faire et dans la bonne humeur. À chaque fois qu'on le montait de niveau, il réagissait bien et à 7 ans, il enregistre dix victoires sur onze épreuves. La seule fois où il ne gagne pas, il est vice-champion de France des 7 ans. En fin d'année, il montrait vraiment des vitesses supérieures sur le cross, de la tenue, davantage de sérieux sur les épreuves. Nous avons su que son potentiel était énorme quand nous avons pu nous comparer aux meilleurs 7 ans du monde au Lion d'Angers, nous qui n'étions pas encore beaucoup sortis de notre région jusque-là.»

Pour Gérard Brescon, la recette est simple: «Si vous faites votre travail d'éleveur, cela doit se voir en compétition. Je ne cherche pas de n'avoir que des champions, mais au minimum de bons chevaux. C'est la sanction du travail bien fait», raisonne-t-il. «J'avais cela en tête depuis que Jacques Grandchamp des Gers m'avait dit: "Un mauvais cheval mange autant qu'un bon,

donc autant en avoir des bons". Je me rappellerai toujours de sa formule. Je fais tout mon possible pour avoir des souches qui produisent bien et je n'hésite pas à réformer si la production n'est pas à la hauteur.» La philosophie de l'élevage de Béliard est de faire de la qualité. Les chevaux d'aujourd'hui doivent avoir du sang, de la tenue et de la réactivité et être de bons sauteurs. Mais au-delà, le Gersois aime particulièrement les chevaux qui ont du cœur et qui veulent y aller. «Il y a des chevaux qui ont plus envie que d'autres», constate Gérard Brescon. «J'avais acheté un cheval assez doué et dans lequel je croyais beaucoup. Il s'est avéré qu'il préférerait passer à côté des obstacles sur le cross... J'en ai eu un autre qui ne se faisait pas plaisir à sauter. À l'inverse, un cheval comme Sirocco, même si l'obstacle est deux fois plus gros que lui, essaiera de le franchir coûte que coûte. Pour le complet, si vous n'avez pas des chevaux comme ça, cela ne marche pas.» L'éleveur-proprétaire apprécie aussi les chevaux robustes: «Quand on fait du complet, les chevaux sont très sollicités, il faut donc des chevaux solides.»

### CULTIVER LA POLYVALENCE

Solide, nul doute que la fille de DIAMANT DE SEMILLY, ROYCE DE KREISKER, l'est. Mais ce papier pur saut d'obstacles n'a-t-il pas freiné l'éleveur numéro 1 au classement SHF de concours complet? «ROYCE avait un courant de sang anglo-arabe présent via IFRANE AC, sa troisième mère. De plus, en concours complet, nous avons aujourd'hui besoin de chevaux qui sautent, il faut simplement savoir les croiser. Du reste, à l'époque, je ne voulais pas forcément élever uniquement pour le concours complet.» C'est en croisant ROYCE avec des étalons qui avaient de belles allures que Gérard Brescon découvre progressivement sa qualité de reproductrice dans la discipline du concours complet. La

## Réflexion sur le concours complet

Sur le bien-être des chevaux de sport et les drames qui ont eu lieu ces derniers mois dans la sphère du concours complet, Gérard Brescon a un avis: «nous voyons bien tous les débats actuels et notamment l'intervention des antisépécistes. Je partage totalement l'avis d'Arnaud Boiteau, qu'il a exprimé dans une tribune au mois de novembre. En grande majorité, nous avons affaire à des gens qui aiment les chevaux et s'en occupent bien, a fortiori quand l'aspect sportif rentre en jeu. Il ne faut jamais tolérer qu'on s'occupe mal des chevaux, nous nous devons d'être exemplaires. Mais il faut être conscient que le sport permet in fine de maintenir certaines races comme les chevaux de trait. La corrélation entre utilité et survie est avérée. Face à des drames comme celui de Thaïs Meheust, on se doit de tout faire pour améliorer les choses. Les accidents sont inhérents à tous les sports, ils existent dans le vélo, le ski ou la course automobile. Quand on tutoie les limites quelles qu'elles soient, la compétition induit un risque. Le risque zéro n'existera jamais, à l'image de la personne qui prend sa voiture. Il ne faut pas oublier non plus dans tout ça que c'est leur choix! Mais de gros progrès ont déjà été faits et les gens sont conscients que la sécurité est un enjeu majeur. Astier Nicolas dit: "Parfois, il y a des gens qui sont plus courageux que talentueux." Je le rejoins: il est parfois plus sage de faire une volte, encourager la formation et ne pas surqualifier des couples. Il faut que les gens soient prêts et en maîtrise, pour éviter les prises de risques inutiles. Et le fait d'en parler est la bonne façon de faire.» ■ E.L.G.

Médaillé de bronze aux championnats d'Europe de Blair Castle en 2015, Sirocco du Gers pourrait faire son retour en 2020. Un come back très attendu!

Ph. E. Knoll

jument possède à ce jour 11,5 points PACE, ce qui la place parmi les meilleures poulinières françaises (55<sup>e</sup> au classement des poulinières L'EPERON). Néanmoins et même aujourd'hui, il ne la fait pas saillir systématiquement dans cette optique. La deuxième poulinière de l'élevage, VIEUSINGE DU MAURY, 9,5 points PACE au compteur, a d'ailleurs elle aussi produit en saut d'obstacles à l'image de TSIGANE DU GERS, ISO 135. «J'ai actuellement deux chevaux chez Marie Demonte à Neyrac (07) pour le jumping», précise Gérard Brescon qui peut se targuer de produire dans les deux disciplines. Rares sont les éleveurs qui peuvent se payer le luxe de diriger vers le saut d'obstacles les chevaux qui n'ont pas assez de prédispositions pour le concours complet, et non l'inverse!

### POLITIQUE DE CROISEMENT

Gérard Brescon a eu jusqu'à quatre juments, il se limite désormais à trois. VIEUSINGE DU MAURY, sa première poulinière, lui a donné neuf produits dont trois indicés au-dessus